

はじめに

本書のねらい

本書のねらいは、英語のリスニングの完全マスターです。日本語を聞くのと同じように、力をぬいていてもほぼ100%聞き取れ、疲れを感じずに何時間でも聞き続けられる「英語耳」を目指します。

この本は『英語耳 発音ができるとリスニングができる』の続編です。前作では「**自分の口で発音できない音は、聞き取ることができない**」ということを説明し、英語の発音を基礎からしっかり練習しました。そして、歌や映画などの生の英語を使った新しい学習法 ^{パロッツ} Parrot's Law を解説しました。

前作の発売後、非常に多くの反響をいただきました。なかでもとくに多かった要望は、「Parrot's Lawを手軽にはじめるための続編がほしい」というものです。また、学習の進め方についての質問もたくさんいただいています。

そこで作成したのが、本書です。まず、Parrot's Lawの練習用として付属CDに以下の5曲を収録しました。

- ① Fly Me To The Moon / Patti Page
- ② In My Life / Tuck & Patti
- ③ Open Arms / Journey
- ④ Time After Time / Cyndi Lauper
- ⑤ 雨にぬれても / Andy Williams